

DÖRMÖGŐ DÖMÖTÖR

1986. OKTÓBER

ÁRA: 7,50 Ft



CZAKÓ JÁNOS, 5 éves óvodás rajza

A fecskék, a gólyák már jó egy hónapja elszálltak meleg, déli tájakra. Őszbe fordult a természet, a fák-bokrok alját megsárgult, száraz levelek borítják. A rohanó felhők mögül kikiragyogó nap már nem perzseli, csak kellemesen melengeti a földet, és persze az arcunkat, amelyet az őszi szél bizony már meg-megcsipdes néha.

Az igazi zimankós évszak azonban még messze tanyázik.

Milyen is hát ez az október?

Annyi bizonyos, hogy változatos, érdekes. Időnként még a nyarat idézi, hogy aztán egy váratlan fordulattal, a tél közeledtére figyelmeztetve, alaposan megborzongasson bennünket.

A falusi emberek nagy serényen igyekeznek kihasználni az októberi szép napokat — szüretelnek, diót vernek, szilvát szednek, szántanak-vetnek —, hogy minden kerti, mezei munkával végezzenek, mire ránk köszönt a hetekig tartó esőzés ideje. Mert az aztán beszorít mindenkit a házba! Még a kisegeret is, aki — mint a másik oldalon láthatjátok —, a kamrában próbál eleséghez jutni. (Amíg, persze, a cica észre nem veszi.)

Dörmögő Dömötör, a Magyar Úttörők Szövetségének lapja, 3—7 éves gyerekeknek. Megjelenik havonta.

XXX. ÉVF. 10. SZ.

Kiadja az Ifjúsági Lap- és Könyvkiadó Vállalat. Felelős kiadó: Dr. Petrus György. Főszerkesztő: Kelemen Sándor. Szerkesztőség: Budapest XI., Orlay u. 4. Levélcím: Budapest, Postafiók 112. 1502. Telefon: 668-457. Kiadóhivatal: Bp., Révay u. 16. 1374. Telefon: 116-660.
Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlapelőfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) Budapest V., József nádor tér 1. 1900, közvetlenül, vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR 215.96162 pénzforgalmi jelzőszámára. Előfizetési díj negyedévre 22,50, félévre 45,— Ft, egész évre 90,— Ft.

86.0615 — Kossuth Nyomda, Budapest. Felelős vezető: Bede István vezérigazgató

INDEX 25.193 HU-ISSN 0230-1032

A beküldött kéziratokat nem őrizzük meg és nem küldjük vissza.

Belső munkatársak:

Kun Magda olvasószerkesztő,
Kovács Endre képszerkesztő,
Madár Eszter levelező,
Bálint Lajosné szerk. adminisztrátor

RADNÓTI MIKLÓS

Október

Hűvös arany szél lobog,
leülnek a vándorok.
Kamra mélyén egér rág,
aranylik fenn a faág.
Minden aranysárga itt,
csapzott, sárga zászlait
eldobni még nem meri
hát lengeti a tengeri.



BÁLINT TIBOR

Hangya-mese

Olyan ragyogás volt azon a tavaszon, mint még soha. A kifliház hat emeletének hatvan ablakában, hatvan nap kelt fel és bújt rózsaszín takaró alá mindennap.

Még a hangyák is korábban eléjöttek, noha a szuszékban még volt egy kenyérsütéshez való lisztjük; de talán nem is az éhség csalta ki őket, hanem a meleg. Két kis hangya még a kavicsok közt illatozó morzsának sem esett mindjárt neki. Inkább hintázni kezdtek egy fűszálon.

Épp javában hintázgattak, mikor a kislány, akit már a tavalyról ismertek, lejött a harmadik emelet tíz ablaka és tíz ragyogó napja mö-









gül. Meglátta őket, puhán az ujjai közé vette, és fölvitte, hogy megmutassa, mivel odafent még nem volt hangya.

— Mit hoztál? — kérdezte az édesanyja, s ő, miután letette a két apró vendéget az asztalra, így felelt:

— Egyik Hangya János, a másik Hangya Ilus.

Megijedt erre az édesanyja, hogy elszaporodnak a hangyák, összerágják a szalonnát, rágyűlnek a vajra, beleragadnak a mézbe. Mégsem volt szíve bántani a két picinyt. Mit tehetett hát? Kinyitotta az ablakot, hallgatózott egy keveset, utána így szólt:

— Hallod, hogy sír szegény Hangyáné a gyerekei után?

A kislány bánatosan ment le a lépcsőn; de amint leért, a sok fénnyel együtt hirtelen belévillant: mi lenne, ha megkeresné Hangyánét, és őt is felvinné a lakásba? Odalépett a bolyhoz, ahol a hangyák nyüzsögtek, napoztak, szorgoskodtak, mint egy marék szétszórt, ide-oda cikázó mákszem, s így szólt:

— Ne sírjon Hangya néni. Íme visszahoztam a kicsinyeit!

Mivel azonban mindenik hangyának Hangya volt a családneve, és a boldog nyüzsgésben észre sem vették, hogy elcsellengett két pici, egyikük sem sietett oda a megtalálóhoz. Mit tehetett hát a kislány? Elengedte Hangya Jánost és Hangya Ilust, mert biztos volt benne, hogy ők egykettőre megtalálják az anyjukat.

És így is történt. A kislány örvendezve ment vissza. Így aztán mindkét anya jól járt, és azóta sincs hangya a lakásban.



SULYOK GIZELLA versei

Eső-leső

Ess eső,
pettyegető,
gyöngykalárist
lepergető!

Apró szemek
nagy áldása,
csipkebokor
virulása,

akácfürtök
folyó méze,
hamvas szilva
mohó kékje.

Ess eső,
ess!

Torkos Miska

Ángyom tarka
macskája
beszökött a
kamránkba.

Édesanyám
meglátta,
szaladt nyomban
utána:

— Adta torkos
macskája,
hogy kerülsz a
házamba?

Hurka, kolbász
kellene?
Söprűt adok
helyette!

SOMORJAI ÉVA rajzai

KOPRÉ JÓZSEF

Mondóka

Kék színű a kötényem,
kék szilva a kötényben.
Fölöttem is kék az ég!
Kék a felhő! Kék fazék!
Kék a levél is a fán.
Szilvakék! Az! Igazán!

TÖRŐ ISTVÁN

Duna partján, Kulcson

Duna partján, Kulcson,
elhagytam a kulcsom,
hogy menjek most érte
ki a faluvégre?

Duna partján, Kulcson,
keresem a kulcsom,
nyáron, őszön fagyban,
meglelem tavaszban.



FECSKE CSABA

A kecske és a káposzta

Volt egyszer egy kecske,
meg egy káposzta
Gondolta a beste,
hogy meghámozza.
Mert tudta a kecske,
hogy a káposzta
finom reggel, este,
főleg hámozva.
Fogta hát a kecske
és meghámozta.
S minden levelecske
meg volt számozva!

MADÁR ESZTER rajzai

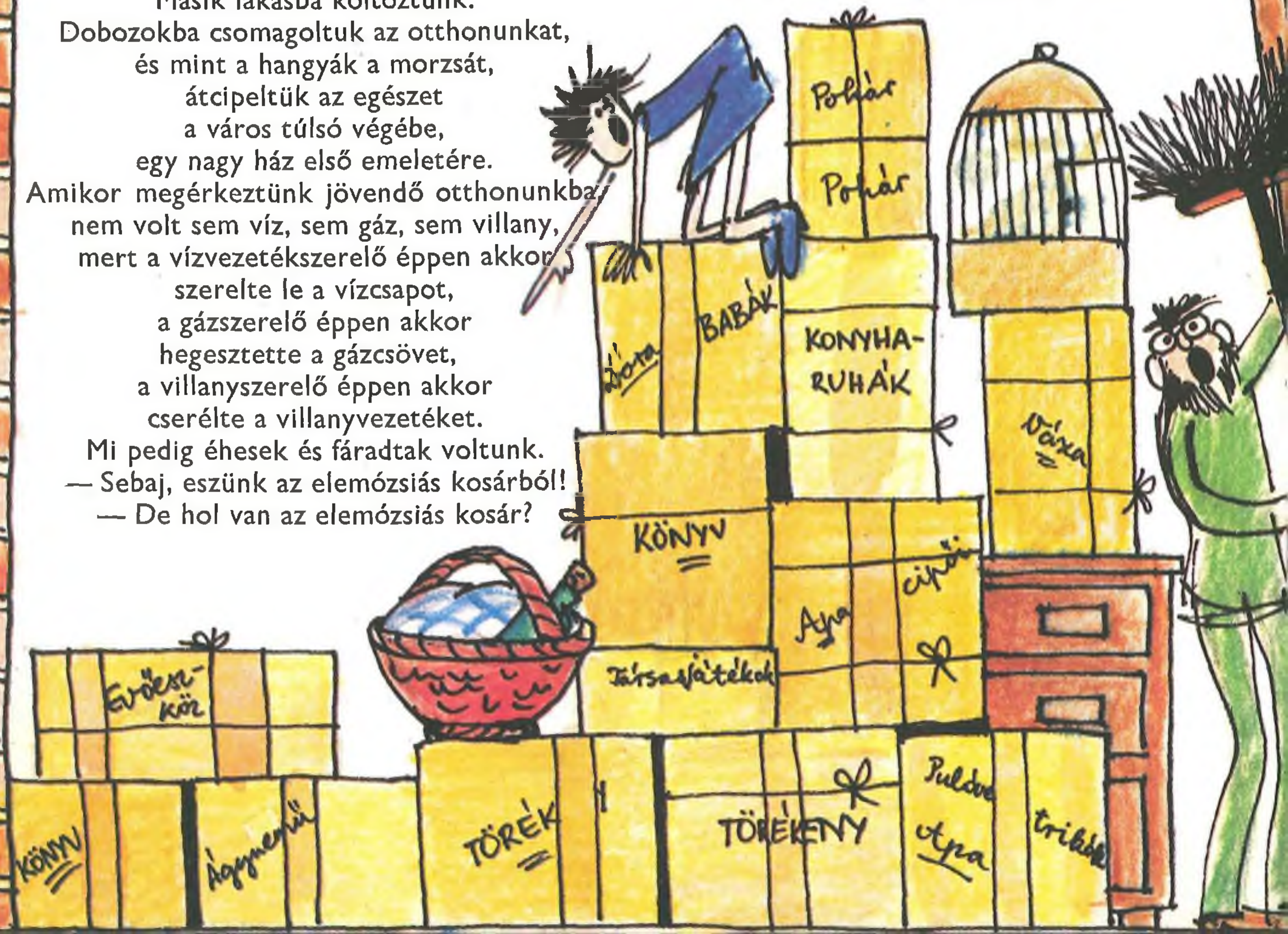
Egyre kisebbecske
már a káposzta.
Jóllakott a kecske,
addig hámozta.
S mire jött az este
nem volt káposzta!
Jött a kis menyecske,
igen átkozta:
„Teremtette kecske
hol a káposzta?
Száz friss levelecske
volt megszámozva!
Hogy lesz a levesbe
Így most káposzta?!"
Elszaladt a kecske,
mert a káposzta
veszélyes, ha persze
meg van számozva...



KI KOPOG?

Régen kopogtattam a Dörmögő ajtaján,
mert a hurcolkodás
elrabolta minden időmet.
Másik lakásba költöztünk.
Dobozokba csomagoltuk az otthonunkat,
és mint a hangyák a morzsát,
átcipeltük az egészet
a város túlsó végébe,
egy nagy ház első emeletére.
Amikor megérkeztünk jövendő otthonunkba,
nem volt sem víz, sem gáz, sem villany,
mert a vízvezetékszerelő éppen akkor
szerelte le a vízcsapot,
a gázszerelő éppen akkor
hegesztette a gázcsövet,
a villanyszerelő éppen akkor
cserélte a villanyvezetéket.
Mi pedig éhesek és fáradtak voltunk.
— Sebaj, eszünk az elemózsiás kosárból!
— De hol van az elemózsiás kosár?

— Én látom! — jelentette Dorka lányom
a lakás egyik magaslati pontjáról.
— Kérek egy partvist! Azzal elérem!
— De hol van a partvis?
— Fogom a nyelét! — ez már Apa hangja volt,
a sublót mögül. — Kérek egy bicskát!
Hozzákötöztük a partvist a karnishoz!
— De hol van a bicska?
— A hátizsákban! — ez megint Dorka.



— De hol van a hátizsák?
— Ott ni! — bökött
egy másik magaslati pontra a parkettás,
aki akkor lépett be az ajtón.
— Létráról gyerekjáték lesz elérni!

— De hol van a létra?
A szőnyegtekercsek alatt
találtam rá.
Felállítottam,
és felmásztam a tetejére.
Kinyitottam a zsákot,
és kivettem a bicskát.
A bicskával Apa elvágta a madzagot,
és kiszabadította a partvist.
A partvissal Dorka megkaparintotta
az elemózsiás kosarat.
Azután kerestünk egy nyugodt helyet,
és jóízűen megebédeltünk.
Egyelőre ennyit a költözésről.
Legközelebb folytatom.
Viszontlátásra!

Írta és rajzolta DÖBRENTEY ILDIKÓ



SOTI KLÁRA rajza

KERÉKGYÁRTÓ JÁNOS

Aki nem akart hazamenni

Macinta, a kismackó, aki a Kerekendi erdőben éldegélt, nagyon szerette a mézet, a málnát és a szamócát, de leginkább cammogni szeretett; brummogva körbecammogni az egész erdőt.

Egyszer, amikor épp cammogott, elérepült Bogár Bálint, a négy és fél pettyes katica, és megszólította:

— Szevasz, Macinta! Képzeld, megszöktem otthonról és most nem tudom, merre kell hazamenni.

— Nem tudod, merre van a bogár-kuckó? — csodálkozott Macinta. — Arra. A mogyoróbokor mögött — mutatott egy mogyoróbokorra.

— Köszönöm, nagyon rendes vagy Macinta! Akkor én most megyek is — vigyorgott Bogár Bálint, és repkedni kezdett az ellenkező irányba.

— Hová mész!? Nem arra mutattam! — kiáltott rá Macinta.

— Tudom. Épp azért szálldosok erre. Tudod, semmi kedvem hazamenni, ha már egyszer megszöktem otthonról — magyarázta Bogár Bálint.

— Nem akar hazamenni? Micsoda dolog az, hogy nem akar? — tűnődött el Macinta, majd hirtelen a kobakjához kapott és megszólalt:

— Most jutott eszembe, hogy az imént rossz irányba mutogattam. Te nem is a mogyoróbokor felé laksz, hanem arra, amerre most repülsz.

— Igen? — tátotta el a száját Bogár Bálint. — Jó, akkor repkedek amarra. Nekem mindegy, hogy merre, de haza akkor se megyek — mondta és már repkedett is a mogyoróbokor felé.

Macinta nézett utána, mosolygott magában és azt motyogta:

— Ejnyebejnye! Ha tudná, hogy valóban a mogyoróbokor mögött van a bogár-kuckó, biztosan nem szálldosna arra . . .



Ez a melléklet!

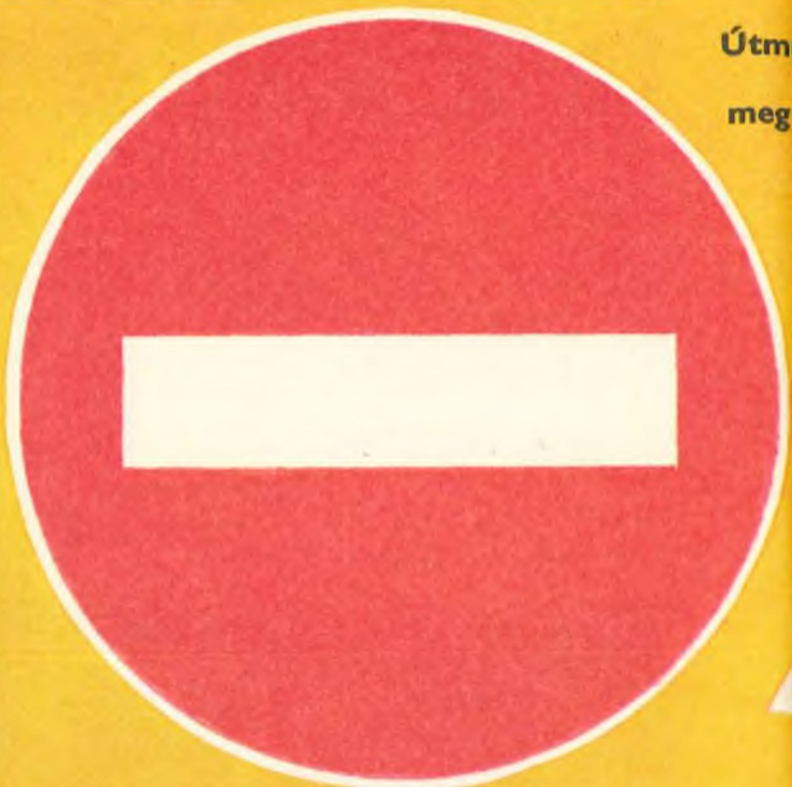
KÖZLEKEDÉSI JÁTÉKOK

Minijogosítvány



KOLTAI ÉVA rajzai





Útmu…

meg…



Jogosítvány, amelynek tulajdonosa sok közlekedési játékot és jelzést ismer. Játszótársnak ajánljuk!

Dörmögőék

(A fehér négyzetbe rajzold az arcodat, vagy az óvodai jeledet!)

Ha már megismerted a játékainkban használt jelzéseket és jól megoldottad a feladatokat, kivághatod magadnak a *minijogosítványt*. Érvényes — az utca kivételével — mindenütt, ahol kisgyerekek játszhatnak.

tatás és folytatás
túloldalon,
24—25. oldalon





Színezd ki a lámpákat!

A *jobb oldali* jelzőlámpa *pirosat*, a *bal oldali zöldet* mutasson! Vágd körül, és használd fel őket a 24. oldalon található terepjátékban!



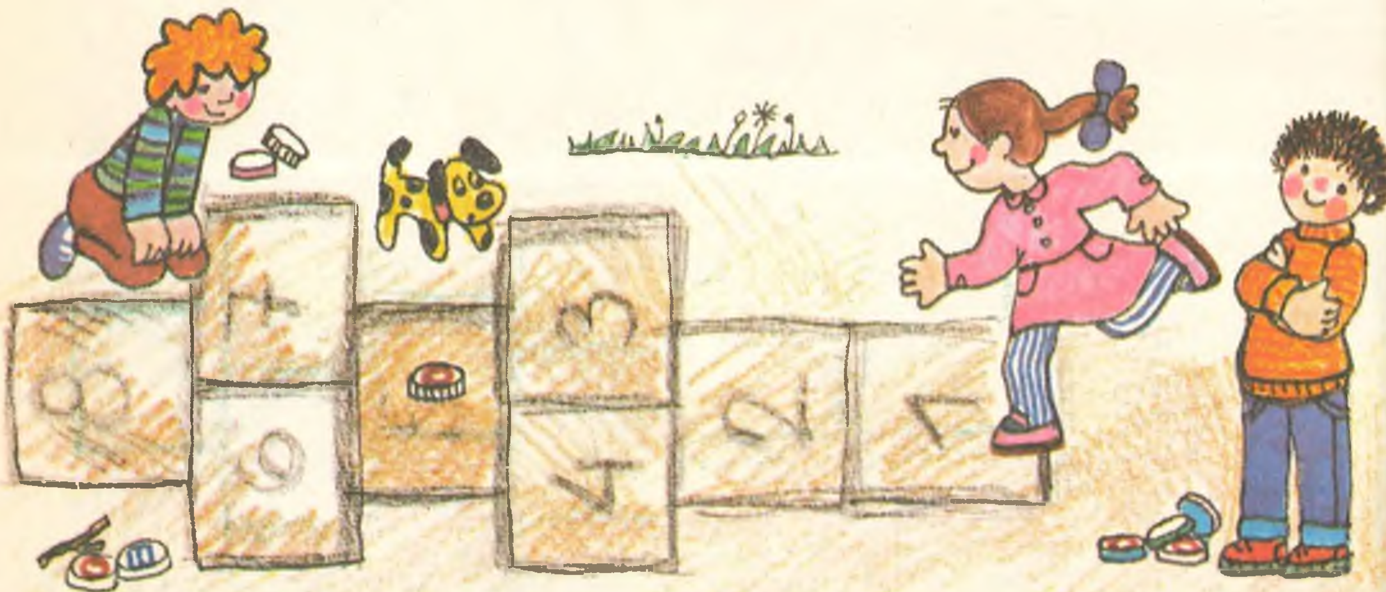
KRESZ ugróiskola

Ketten vagy többen játszhatjátok. Gyűjtsetek a felnőttektől lapos, kerek dobozokat! A legjobbak, a háromszögletű sajt lapos, kerek dobozai. *Vágjátok ki a mellékletből a két nagy, középső jelzést,* rajzoljatok hasonló nagyságban néhány más jelzést is (akár az oldalsó kis jelzőtáblák alapján), ragasszátok őket egy-egy doboz tetejére, és vigyétek ki valamennyit a szabadba! Minél több dobozotok van, annál jobb.

Rajzoljatok a földre ugróiskolát képünk szerint! Fordítsátok a dobozokat a képes oldalukkal lefelé, és húzzatok közülük egyet-egyet!

Az első játékos odaáll az ugróiskola elejére, és elgurítja a dobozát. Igyekszik beletalálni valamelyik négyzetbe. Ha ez sikerült, végigugrál a négyzeteken, megfordul, visszafelé szökdécselve felveszi a dobozt, és megmondja, hogy mit jelent rajta a jelzés. Ha tudja, megtarthatja a dobozt, ha nem, leteszi az ugróiskola mellé. Az a játékos a legügyesebb, aki a legtöbb dobozt gyűjtötte.

Útmutatás a melléklet többi részének felhasználásához, és további játékok a 23—25. oldalon.



ÖCSI, BÁTYÓ
és az építés

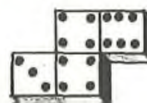









Marék Veronika



MINT HA PÁSZTORTŰZ ÉG ŐSZI ÉJ-SZAKÁKON,
MESSZIRŐL, LOBOGVA TENGER PUSZTASÁGON
TOLDI MIKLÓS KÉPE ÚGY LOBOG FEL NÉKEM
MAJD KILE

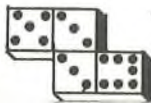
Sárkányék

Miért tagadjuk, szerették azokat az estéket, amikor Anya késeig maradt a munkahelyén. Ilyenkor a Sárkánygyerek tudta, hogy a lefekvés egy kicsit későbbre marad. Igyekezett a mosdással, gyorsan felvette a pizsamáját, fogat mosott, s ezután beszólt Apjának.

— Jöhetsz!

S Apja elővette a vetítőt. Sárkánygyerek pedig azt a dobozt vette ki a szekrény alól, melyben a filmeket őrzik. Olvasni még nem tudott, még a legokosabb feje sem, de némelyik filmnek mégis megismerte a betűjét. Egyszer fogták a színes ceruzákat, és apró jeleket rajzoltak a diafilmes doboz fehér karikáira — kisrókát a *Vukra,* kardot a *János vitézre,* hajót *Odüsszeusz kalandjaira,* és így tovább. Kiválasztották a filmeket. Apja ugyan mindig azt mondta, hogy *jólvandecsakegyet,* de a legkedvesebb sárkányfej mindig hozzákunyerált még egyet, a legszemtelenebb pedig néha kikövetelte még a harmadikat is.

Az ajtóra szegeztek egy ócska lepedőt, leoltották a villanyt, és máris nézhették a színes képeket. Apja olvasott. Sárkánygyerek nagyon hamar megtanulta a csavaró kezelését. Tudta, merre kell fordítani a gombot, hogy a film elő-



-TÍZ EMBER-ÖLTŐ"
RÉGISÉGBEN
RÉMLIK, MINTHA
LÁTNÁM
TERMETES
NÖVÉSÉT,
PUSZTÍTÓ
CSATÁBAN
SZÁLFA-ÖKLELÉSÉT,
HALLANÁM
DÜBÖRGŐ
HANGJAIT
SZAVÁNAK
KIT MA KÉP-
ZELNÉTEK
ISTEN HARAG-
JÁNAK

F. GYÖRFFY ANNA rajza

és a diafilm

re menjen. Már arra is oda tudott figyelni, hogy mikor ér Apja a felolvasásban az oldal végére, s azonnyomban „továbblapozott". Szívesen nézett új filmet, de voltak régi kedvencei is. Némelyik filmet olyan sokszor látta már, hogy *tudta,* mikor van egy képaláírásnak vége.

Hosszú ideje már a *Toldit* szerette legjobban. Bánkódott nehéz sorsán, izgult a farkaskaland láttán, elképzelte, hogyan fékezi meg a vad bikát, s örült a szigeti párviadal jó végének.

Olyan sokszor nézték ezt a filmet, hogy már ő is tudta a verset. Könnyebb dolga volt, mint egy embergyereknek. Az egyik feje az első sort tanulta meg:

„Mintha pásztortűz ég őszi éjszakákon,"

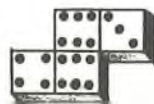
a másik a másodikat, a harmadik a harmadikat, és így tovább. Ilyenkor Apja nem igen jutott szóhoz. Fújták a sárkányfejek a verset, annak rendje-módja szerint.

Aztán, amikor Anyja belépett az ajtón, zsörtölődött egy kicsit:

— Ez a gyerek még nem alszik?

De a harag nem volt komoly. Az utolsó kockákat együtt nézték mindig.

Utána ágybabújás, s gyors elalvás!



GYÁRFÁS ENDRE

DÖRMÖGŐÉK ÉS AZ AVAR

— Lehullott a tölgy levele
— mondja Dörmi. — Kedves medvék,
jó lenne, ha valakik az
avart összesöpörgetnék.

— Mi valakik vagyunk, ugye —,
rikkant Berci. Seprűt ragad,
s máris nő a levélkupac
a vetkőző, vén tölgy alatt.

— Hová vigyük? — kérdi Marci.
— Hordjuk el a kert végébe!
— Ne inkább a kamra mögé?
— Vagy talán az erdőszélre?

SZÁVAY EDIT rajzai

Ekkor köszön rájuk a sün.
— Szia, szia, Dörmi-bocsok!
Bocsánat, hogy nem csevegek.
Sok a dolgom . . . Lótok-futok.

— Mi a dolgod? — kérdi Bori.
— Téli otthont építgetek.
Ott szundítok majd tavaszig.
Oltalmaz a fészekmeleg.



— Mivel béleled az odút?
— Falevéllel, fűvel, gyommal.
— Tudod mit, sün? Hadd segítsünk!
Ha akarod, most azonnal.

Bori, Berci, Marci máris
felnyalábol egy kupacot.
Elviszik a sünlakáshoz.
— Ebből lesz ám pompás vacok!

— Köszönöm a segítséget!
Ilyen puha levélágyon
jól alszom majd — mondja a sün.
— Nyugodt lesz a téli álmom.

Marci arcán mókás mosoly.
Tréfálkozva kéri a sünt:
— Ha felébredsz kis időre,
egy *levelet* adj fel nekünk!











Közlekedési játékok

Valamikor réges-régen, dédike dédijének idejében így tanították helyes közlekedésre a gyerekeket:

„Járj az utcán szépen, folyvást,
Nem kullogva, nem is futvást . . .”

Akkoriban még csupán néhány szekér zörgött az utakon, ezért elég is volt ennyit tudni. Ma, amikor egymást érik az autók, autóbuszok, teherautók, villamosok, kamionok, trolibuszok, bizony kevés lenne az a „tudomány”, amit a régi gyerekek tanultak. Most mindenkinek ismernie kell a biztonságos közlekedés szabályait ahhoz, hogy sértetlenül járhasson-kelhessen, és másokat se sodorjon veszélybe.

Félni azért nem kell. Aki ismeri és betartja a szabályokat, biztonságban érezheti magát. Mi útnak is eredtünk már, tarts velünk! Hogy hová? Mindjárt megtudod.

Mondd gyorsan!

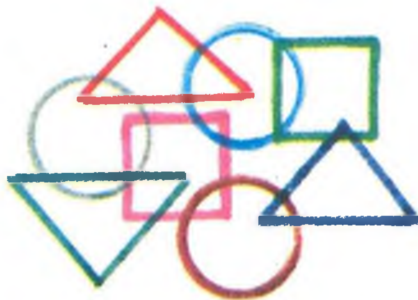
Zireg-zörög
a szekerem,
gyere velem
jó emberem
sárga-bárga
Rákországba,
zabkirálynak
szalmavárba,
Békamocsoládra!

Szemközt is jön valami. Messze van még; vajon mi lehet az? Találd ki!

Három kerék, csengő rajta,
a kisfiú vígan hajtja

(Három kerékű bicikli)

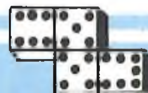
Ahogy megyünk, mendegélünk tovább, egyszercsak mit látunk? Egy játékbolt kirakatát. Éppen most rendezik benne a játékokat. A nagy összevisszaságban rátalálunk ezekre az ismerős, színes lapocskákra is:



Segíts rendet csinálni közöttük! Hány kerek lapocskát látsz? Hány háromszögűt? Hány négyzet alakút? Számold meg őket! Borika ezt a vonatot rakta ki belőlük:



Rajzolj és vágj ki színes papírból ugyanilyen formákat, azután rakj ki belőlük egy *másik képet*, kedved szerint! Ragaszd fel papírra, és küldd el munkádat Dörmögőnek! (Címünk a 2. oldal alján található.) A legszebb képek megjelennek lapunkban.

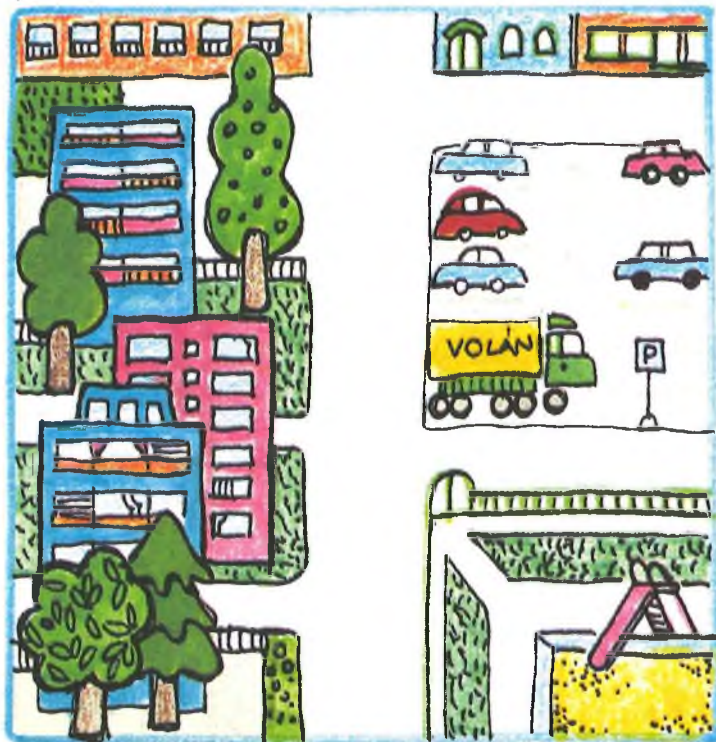


Terepjáték

Ha megfigyeled az utcán a forgalmi jelzőtáblákat, rájössz, hogy a legtöbbjük háromszög alakú, négyzet alakú vagy kerek, mint a színes lapocskák az előző oldalon.

Készíts jelzőtáblákat magad is! Lapozz a mellékletre! Vágd ki a melléklet két széléről a táblák részeit, keresd meg a párjukat, és azzal kiegészítve, ragaszd őket kemény papírra! Az így teljessé vált táblákat vágd körül, erősítsd őket hurkapálcikára (cellux szalaggal), aztán szúrd a pálca másik végét egy kisebb, félbevágott, megmosott krumpliba! Most már játszhatsz velük közlekedést. Nagyobb testvéred vagy felnőtt segítségével rajzold nagy ív csomagolópapírra az utcátokat, benne a házat, ahol laktok, meg a szomszédos utcákat, keresztutcákat is! (Ld. a melléklet első oldalát.) Helyezd el rajta a táblákat! Kérdezd meg, mit jelentenek!

Bizonyára vannak apró babáid, kisautóid, amelyekkel benépesítheted az utcákat. De ha nincsenek, készíthetsz gyufásdobozból kocsikat, gyurmából vagy krumpliból emberkéket! Most már megindíthatod a forgalmat. Ügyelj, hogy a gyalogosok is, a kocsik is a jelzőtáblák, a szabályok szerint közlekedjenek!



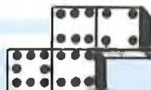
JOBB OLDAL?
BAL OLDAL?

Képolvasás

Nézd meg képünket, és mondd el, mit látsz az utca *jobb oldalán!* Mutasd is meg a jobb kezeddel! Kérdezd meg a felnőtteket, jól mutattad-e!

Most számláld meg, hogy hány fa áll az utca *bal oldalán,* és mutass mindegyikre a *bal kezeddel!*

Rajzolj Dörmögőnek egy szép tájképet! Legyen rajta annyi fa, ahányat ezen a képen látsz!



Gurítós játék

Aki a közlekedésről a legtöbbet tudja, az lesz a játékvezető; mellette vannak a Dörmögő mellékletében említett sajtdobozos-jelzések. Akinek odagurít egy dobozt, annak meg kell mondania, mit jelent rajta az ábra. Jó válasz esetén megtarthatja a dobozt, ha téveszt, vissza kell gurítania. Itt is az a győztes, aki a legtöbb dobozt gyűjti.

KOLTAI ÉVA rajzai

Összeállította RICHTERNÉ KROPF ANIKÓ





Barlangposta

Kedves Gyerekek!

Jó hírem van! Ahogy bontogatom a leveleket, beszámolók, rajzok kerülnek elém, szorgalmas, figyelmes, sőt varázserejű apukákról! Talán emlékeztek rá, hogy az augusztusi barlangpostában néhány levél és rajz olyan apukákról mesélt, akik nem vesznek részt az otthoni munkákban. Most viszont örömmel látom ennek az ellenkezőjét. Vannak családok, amelyekben természetes a közös munka. Erről mesél ez a két rajz:

Apu ennivalót visz a kocának, Anyu főz.
PÁL ILDIKÓ **rajza**





Kertészkednek a szüleim.
MELISKA TAMÁS **rajza**

Előfordul, hogy akkor derül ki Apuról, milyen ügyes, amikor az Anyu elutazik vagy beteg lesz. Ezt mutatják a következő levelek:

„*Anyu eltörte a lábát* — írja Kiss Mónika —, *már egy hete fekszik az ágyban. Képzeld Dörmi, most Apával ketten főzünk, és Anyunak is ízlik az ebédünk. Csodálkozik, milyen ügyesek vagyunk.*"

Hasonlóképpen alakult a helyzet Virág Hajniéknál is:

„*Amikor Anyu mondta, hogy hamarosan kistestvérem születik, rengeteget segítettem neki Apával, hogy pihenhessen az Anyukám. Azóta is Apa takarít mindennap, én meg megyek utána mindenhová, hogy ne egyedül dolgozzon.*"

Aki ügyesen tud az édesapjával dolgozni, nemcsak a ház körüi munkában vehet részt. Tamás Norbert nagyon örült, amikor elmehetett a papájával fát gyűjteni:



CSOPAKI ISTIT a munkahelyére is elvitte egyszer az apukája. Isti láthatta, milyen okos az Apu: nagy gépeket irányít, s azok, mint valami csodalények, engedelmeskednek neki.

Vajon ki mit szeret játszani az édesapjával? Tisza Feriék verseket zenésítenek meg együtt, Takács Zsuzsi titkos nyelvet talált ki az apukájával, amit csak ők ketten értenek, Balogh Zoliék repülőt, hajót barkácsolnak.

A következő három rajzon is látni, hogy milyen jó apuval játszani.



PAPP ANITA rajza

Vidáman sétáltatjuk a testvéremet.



ZADRAVECZ GÁBOR rajza

Huszárost játszunk Apuval, Anyu mögöttünk tapsol örömében.



TÓTH TAMÁS rajza

Igazán jót pecázni csak Apuval tudok!

Kívánom, hogy legyen részetek sok hasonló élményben!

Dörmögő Dömötör



Augusztusi rejtvényeink helyes megfejtése:

A gyümölcsök közül a szamócát nem magozta ki édesanya, hiszen ezt pici magocskáival együtt fogyasztjuk. Ugyancsak *a szamóca volt az a gyümölcs, amelyet a legjobban kedvelt a család.* Ezért a kamra polcán két üveg szamócabefőttet láthattál.

A korsók közül a két felső török,
a két alsó pedig magyar edény.

Jutalmat kaptak:

Baranyi Viktor, Mátraverebély
Bertalan Zsolt, Kaposvár
Bóc Andrea, Budapest
Deák Orsolya, Varsánygyüre
Farkas Szilvia, Fehérvárcsurgó
Farkas Edina, Fehérvárcsurgó
Ivony István, Jászárokszállás
Kálmán Tamás, Börcs
Kiss Anita, Tiszadob
Kis Bernadett, Salgótarján
Kovács Eszter, Debrecen
Kovács Eszter, Szigetszentmiklós
Molnár Zoltán, Szombathely
Morvai Dávid, Gyöngyös
Muszienkó Éva, Budapest
Németh Krisztina, Zánka
Némethi Péter, Miskolc
Rosdy László, Budapest
Sebők Tibor, Szolnok
Sebők László, Szolnok
Szabó László, Mezőcsát
Szabó Róbert, Szombathely
Szécsi Ádám, Domaszék
Sziláк Szabolcs, Siófok
Szőllős Eszter, Budapest
Szőllős Péter, Budapest
Sztrókay Balázs, Budapest
Tajerling György, Dorog
Vámos Edit, Tiszaföldvár
Vralik Attila, Szuhakálló



A szép leány aranybárány;
sigirigiri!
Olyan ékes, mint a márvány;
bagaragari!

Tíz városban nincsen párja,
sigirigiri!
A táncot is könnyen járja.
bagaragari!

Magyar népköltés

F. GYÖRFFY ANNA rajza